MSC ESM 3:10

HUMANITIES REF
Early Sheet Music Collection

COLORATURE SONGS

A SELECTION OF BRILLIANT CONCERT SONGS BY FAVORITE COMPOSERS

THIRD SERIES

J. STRAUSS. Le beau Danube bleu. (The Beautiful Blue Danube.)
Transcr. by J. B. Wekerlin
Sop. in D. M.-Sop. in C

L. ARDITI. L'Incantatrice. (Enchantress.) Valzer Cantabile
Sop. in G. M.-Sop. in F

J. HAYDN. La Nuit monte. (Night is Falling.) Canzonetta.
Arranged by Pauline Viardot
High in F. Medium in E♭. Low in D♭

C. ECKERT. „Er liebt nur mich allein". ("None he loves but me.")
Swiss Echo Song
Sop. in D. M.-Sop. in B♭

G. BIZET. Tarentelle.
Sop. in G

F. MENDELSSOHN. Infelice! (I, unfortunate) Concert Aria
Soprano

G. SCHIRMER, INC., NEW YORK

This composition, Price. 60 cents, in U. S. A.

T

THE

BEAUTIFUL BLUE DANUBE

(LE BEAU DANUBE BLEU.)

Célèbre Valse de ***JOHANN STRAUSS.*** SOPRANO. *Transcrite par* ***WEKERLIN.***

Allegretto moderato.

Piano.

p *pp* *mf* *cresc.*

sfz *sfz* *f* *sfz*

p *legato.*

Fleuve d'a - zur, Sur ton flot pur

Fiu-me sì bel, Co-lor di ciel,

Sweet a-zure stream, On thy waves beam,

p *pp* *pp*

Glis-se la voi - - - le, Comme une é - toi - - - le

Su te il bat - tel - - - lo, A-gile e snel - - - lo,

Glides the sail white, Like a star bright,

pp *pp*

Printed in the U. S. A.

UPB

cresc. *poco* *a* *poco.*

Au sein des cieux ..... Mys-té-ri-eux! .....
All' al-ba ap-par, ... *Fugge e di-spar;* .....
Glid-ing thro' Heav'n, ... On summer ev'n! .....

cresc. *poco* *a* *poco.*

f

Ain-si nos jeu-nes an-né-es Em-por-tent dans leur cours, ...
Co-sì fug-gir ..... *ve-diam l'o-re Re-can-do-si con lor,* .....
Thus does old Time ..... swift-ly fly-ing, Steal on our ear-ly day. .....

mf

poco rit. *a tempo.*

Com-me des ro-ses fa-né-es, La joie et les a-mours!
Come ap-pa-si-to fio-re, Le gio-ie del-l'a-mor.
Like the sweet ro-ses when dy-ing, Our joys and loves a-way.

suivez. *a tempo.* *f*

Misterioso.

p

Le ..... bleu Da-nu-be fuit, Des ma-noirs plus som-
Da-nubio az-zur-ro, va ..... *Se-gui, co-me un la-*
Swift ..... flies blue Dan-ube's stream, By re-treats more lone-

p

- bres Dans u - ne va - gue nuit Re - flé - tant les om - bres!
- go Del - le cen - to cit - tà A spec - chiar l'im - ma - go.
- ly Like some un - cer - tain dream Show - ing sha - dows on - ly!

mf p p decresc. e riten.

Ah! Ah! E-cou-tez là - bas, là -
Ah! Ah! O-di tu lon - tan lon -
Ah! Ah! Listen there! a - far, a -

mf p p decresc. rit.

tempo.

- bas Cet - te voix sur la ri - ve! E - cou - tez cet - te
- tan U - na vo - ce ge - men - te, O - di tu? E la -
- far 'Tis a voice faint-ly sigh - ing! Hark a - gain! Now 'tis

tempo.

poco rit. a tempo.

voix plain - ti - ve! C'est une â - me qui chante, hé -
-gno do - len - te D'u - no spir-to che pre - ga in -
dy - ing, dy - ing. 'Tis a spir-it that sings a -

a tempo.

poco rit.

poco rit. *p*

- las! E - cho loin - tain plein de tris - tes - se!
- *van! Di duol è l'e - co e di tri - stez - za.*
- far While e - cho wakes, all full of sad - ness,

cresc. *p* *poco rit.* *decresc. e rit.*

espress. *pp*

A - me de la jeu - nes - se, Qui pleures ton i -
Tu sei la gio - vi - nez - za, Che piangi i di per-
Spir-it of youth - ful glad - ness, Wail-ing in tones of

a tempo. *pp*

- vres - se, Tes ac - cents vain - queurs Vi - brent
- *du - ti. Quel cru - del do - lor Vi - bra in*
mad - ness. Griefs be - yond con - trol, Vi - brate

dans nos cœurs! Doux é - cho d'un autre â - ge,
tut - t'i cor. Dolc' e - co d'altra e - ta - te,
in the soul. E - cho sweet of our child - hood,

poco cresc. *poco cresc.*

cresc. *poco a poco.*

Sur le flot qui vo - ya - - ge, Tu fais cou - rir
Su quest' on - de a - gi - ta - - te, Cor - - rer tu fai
Flow - ing swift by the wild - - wood, Thou bring-est back

cresc. *poco a poco.*

nos rê - ves ef - fa - cés Et sou - ri - - re li - ma - -
dei so - gni spen - ti già E sor - ri - - der lim - ma - -
to us with dream - y song Both the smiles and the tears

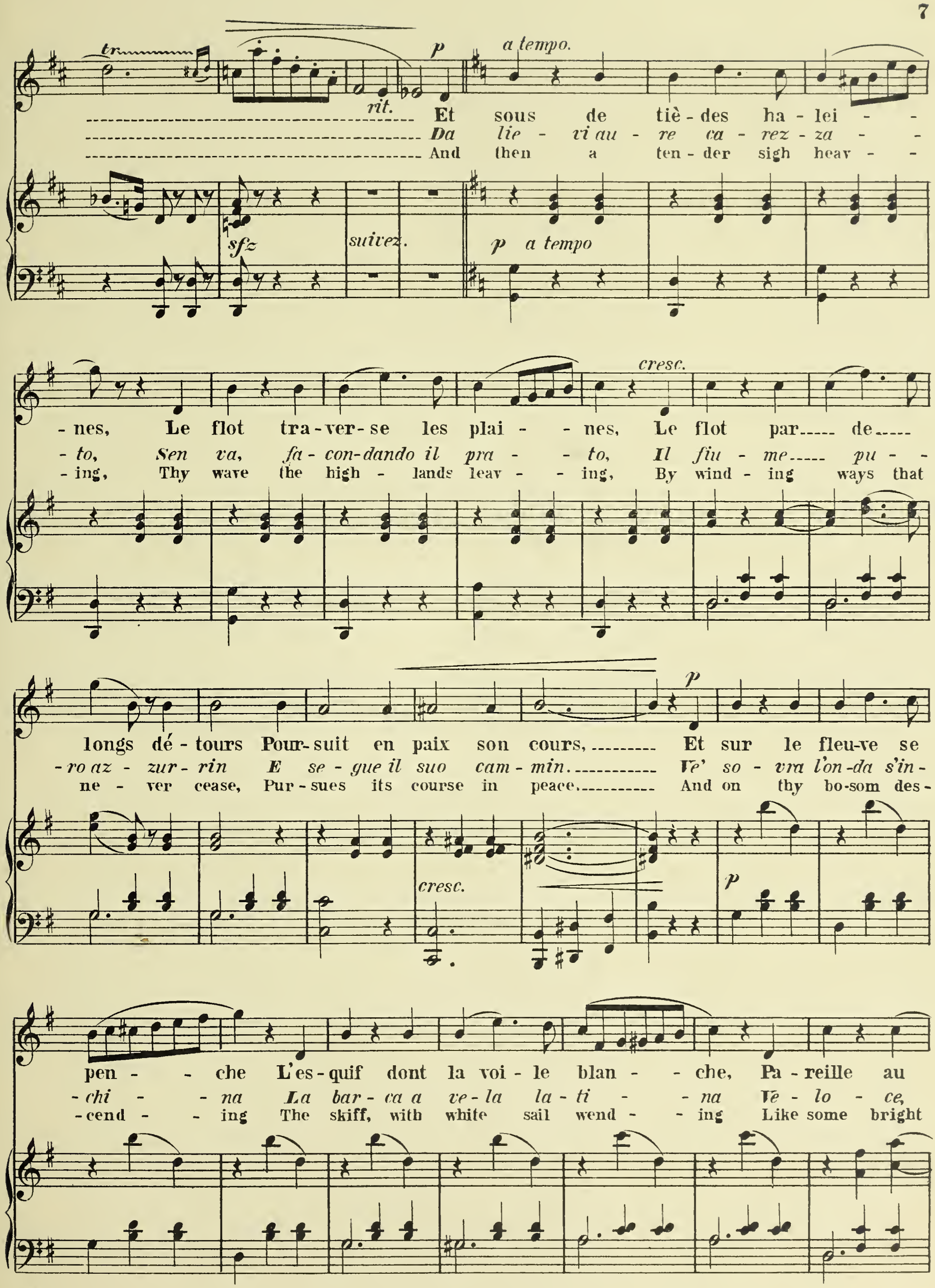
- - - ge Des beaux jours pas - sés!
- - - *go Dei bei dì che fur!*
of days de - part - ed long.

f

ad lib.
tr

Ah!
Ah!
Ah!

decresc.
p


tr
p
a tempo.
rit.
Et sous de tiè - des ha - lei - - nes, Le flot tra - ver - se les plai - - nes, Le flot par - - de - - longs dé - tours Pour - suit en paix son cours, - - - - - - - - Et sur le fleu - ve se pen - - che L'es - quif dont la voi - le blan - - che, Pa - reille au
Da lie - vi au - re ca - rez - za - - - to, Sen va, fa - con - dando il pra - - to, Il fiu - me - - - - pu - - - ro az - zur - rin E se - gue il suo cam - min. - - - - - - - - - - Ve' so - vra l'on - da s'in - - chi - - na La bar - ca a ve - la la - ti - - na Ve - lo - ce,
And then a ten - der sigh heav - - - ing, Thy wave the high - lands leav - - ing, By wind - ing ways that ne - ver cease, Pur - sues its course in peace. - - - - - - - - - And on thy bo - som des - - cend - - ing The skiff, with white sail wend - - ing Like some bright
sfz
suivez.
p a tempo
cresc.
p
cresc.
p

rit.

vol des oi - seaux, Sem - - ble ef - fleu-rer les eaux!
co - me va l'au - gel, Su - - - per le vie del ciel.
bird takes its flight, Far to re - gions of light!

f

poco rit.

p

tr

a tempo.

A l'ho - ri - zon ver - meil
All' o - riz - zon - te ap - par
Ah! in the east - ern skies,

a tempo.

mf

Ap - pa - raît le so - leil, A - - mou - reux, sou - ri -
Il sol più vi - vo e bel, Qual si ve - de spun -
See the sun smil - ing rise! Love - - ly shin - ing ap -

JPB

ah!

ant, Le so - leil d'O - ri - ent! A l'ho - ri - zon ver-
-tar D'O - ri - en - te nel ciel! All' o - riz - zon - te ap-
pears, Bliss - ful with Heav'ns own tears! Ah! in the east - ern

cresc.

-meil Ap - pa - raît le so - leil, A - - - mou - reux, sou - ri -
-par Il sol più vi - vo e bel, Qual si ve - de spun -
skies, See the sun smil - ing rise, Love - - - ly shin - ing ap -

cresc.

cresc.

cresc. e rall. a tempo. cresc.

- ant, Le so - leil d'O - ri - ent! Ah!
- tar D'O - ri - en - - te nel ciel! Ah!
- pears Bliss - ful with Heav'ns own tears! Ah!

cresc. e rall. p a tempo. cresc.

p poco riten. rit.

Le chant loin-
Il suon lon-
The dis - tant

p suivez. suivez

a tempo.

- tain nous suit en - cor! É - lan-çons nous dans ces flots d'or!
- *tan ci se - gue an-cor! Corriam, cor - riam, sul l'on - de d'or!*
strain sounds as of old! Trust we the waves of mol - ten gold!

p a tempo.

A - dieu fo - rêts et plai - - nes, Loin de nous om - bres
Ad - dio val - li e fo - re - - ste; Via spa - ri - te om - bre
A - dieu dark wood and ver - dant plain, Far be those sha - dows

cresc.

vai - - nes! A - - - dieu! fo - rêts et
me - - ste! Ad - - - dio, val - li e fo -
black and vain! A - - - dieu dark woods and

cresc.

più mosso.

plai - nes A - - - - dieu! A l'ho - ri -
- re - ste Ad - - - - dio! All' o - riz -
plain, A - - - - dieu! Ah! in the

f
più mosso.

- zon ver - meil ..... Ap - - pa-raît le ..... so - leil, ... As - -
-zon - te ap - par ..... Il ..... sol più vi - vo e bel, ... A - - -
east - ern skies, ... See ..... the sun smil - ing rise! ..... Star .....

p *e rit.* *f a tempo.* *rit.*

- - tre du ..... cé - leste a - mour, ... Le ..... so - leil, ... Dieu du jour!
- - stro del ..... ce - le-ste a - mor, ... Ec - co il sol, ... Ec-co il sol!
..... of love with heav'n - ly ray! ..... See the sun, ... God of day!

p *e rit.* *f* *a tempo.* *suivez.* *f*

f *tr* *f* *tr*

C'est l'é - ter - nel ..... a - - mour! C'est l'é - ter - nel ..... a -
Tu sei l'e - ter - no a - mor! Tu sei l'e - ter - - - no a -
Oh! may it ev - - er prove, Em - blem of e - ter - - - nal

8 8 8 *f*

- mour! .....
- mor! .....
love! .....

8 *f*

MUSIC FOR COLORATURA SOPRANO

ARRANGEMENTS BY ALEXANDER ASLANOFF

Delibes, Léo.	Passepied
Grieg, Edvard.	My Johann
Liadoff, Anatole.	The Musical Snuff-Box
Mozart, W. A.	Ronda alla Turca

ARRANGEMENTS BY ESTELLE LIEBLING

Alabieff, Alexander.	The Russian Nightingale
Strauss, Johann.	The Blue Danube
Weber, Carl Maria von.	Invitation to the Dance

STANDARD COLORATURA AIRS

Bellini, Vincenzo.	Ah! non giunge. From "La Sonnambula"
David, Félicien.	Charmant Oiseau. From "La Perle du Brésil"
Delibes, Léo.	Où va la jeune Indoue. Indian bell song from "Lakmé"
Donizetti, Gaetano.	Ardon gl'incensi. From "Lucia di Lammermoor"
Glazounow, Alexander.	La primavera d'or (Arranged by Frank La Forge)
Mana-Zucca.	Fluttering Birds
Rossini, Gioachino.	Una voce poco fa. From "Il Barbiere di Siviglia"
Thomas, Ambroise.	Je suis Titania. Recitative and Polonaise from "Mignon"
Verdi, Giuseppe.	Ah! fors' è lui che l'anima. From "La Traviata"
	Caro nome. From "Rigoletto"

G. SCHIRMER
(INCORPORATED)
NEW YORK

A 848